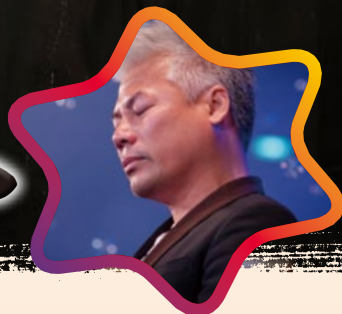


巫啟賢

屬靈的

火爆浪子

沒有了神，我們甚麼都不是。



播出日期：8/16晚間9：00

撰文◎莊恩慈
攝影◎賴竹山

我不需要學，就可以寫歌；我不需要學，就會唱歌；也沒人教我演戲，但我一演戲就得獎；沒人教我主持，我就會主持；到大陸發展沒多久，就有人請我當選秀節目的評委。」訪談一開始，巫啟賢便侃侃而談自己的「才華洋溢」。

美夢成真

巫啟賢年紀輕輕即組團發行專輯，17歲開始歌唱事業的他，遠從新加坡帶著盛氣凌人的成就感，跟著劉文正來到台灣，想一炮而紅，卻一連吃了3次閉門羹。帶著「被遣返」的心情坐上飛機，飛機降落前一刻，他說：「我向空姐要了一條毯子，抱住頭大哭一場。」從未如此沮喪，

但下飛機後面對大家期待的神情，仍然擠出笑臉，一句「公司會再安排」便帶過尷尬的場面。

克服了種種障礙，帶著第4張專輯進入台灣，終於完成了在台發片的夢想。雖然因為在台沒有名氣、沒有背景，剛開始宣傳時就只有一個工作人員跟著他全省跑透透，但終究唱紅了〈你是我的唯一〉。歌唱事業如日中天、平步青雲；「巫式情歌」非得要擁有寬廣音域、中氣十足的人才能唱，雖然如此，當時〈太傻〉、〈等你等到我心痛〉、〈只想一生跟你走〉等等都是紅遍大街小巷、膾炙人口的歌。

人生低谷

夾帶著一夕成名的氣燄，演藝圈的朋友、工作人員提到他，都

只能帶著既羨慕又忌妒的眼光，認為他的傲氣已經不是「囂張」兩個字可形容。回想朋友對他當時的評論，說：「我聽得頭皮冒汗，都想罵自己：『你這個王八蛋！』」這樣不可一世的性格，得罪了不少人，無形中也失去很多與人成為朋友的機會。

年少輕狂的巫啟賢走進演藝世界的頂端，但好景不常，一次偶發事件使他再度被台灣拒絕入境。加上金融風暴，所有的投資買賣全都槓龜，連原來在新加坡的唱片公司也宣告倒閉。想到當時背負著龐大債務，他卻語重心長地說：「現在回頭看，覺得當時真應該發生這樣的事，因為照我走紅的情形來看，倘若繼續發展下去，可能眼界更高，氣燄更盛，都不知道自己會成了甚麼樣

你愛永不變
Eric Moo

巫啟賢



的人……」信主後的巫啟賢回想當時的情況，他感恩地說：「雖然我應該是一毛不剩，但很特別的一點是，神為我開許多的路，常常錢從左手進來，右手就給出去，很少有拖延還債的狀況，所以神雖管教我，但也一手托住扶持我。」

感恩有祢

認為宗教是一種精神寄託，但自己並不需要的巫啟賢，面對好友馬兆駿三番兩次分享基督教信仰，總是不屑也不肯苟同，甚至還常以一些歪理塘塞。直到馬爺的追思禮拜上，才真正感受到基督徒之間的關懷、安慰，沒有哭天搶地的場景，只有真實的祥和。小女兒6個月大時得了一種怪病，醫生也束手無策。有一天晚上他和太太分別在台灣、北京兩地，各有一群基督徒為他女兒同時守望禱告，沒多久帶女兒去檢查時，所有症狀都消失了，醫生只能讚嘆那「應該」是上帝的作為！他和太太因而受洗成為基督徒。

當初離開台灣往北京發展前，因與Emi(李明依)彼此誤解，他內心受到很深的傷害。2010年回台灣參加「愛在四月天」的演出時，生命改變後的Emi忽然竄到他的面前，說：「啟賢，你原諒我！」起初那道傷痕因為過深還無法回神，以為她只是說場面話。但當Emi二度誠懇地祈求他的

饒恕，剎那間他的心被神的愛融化了。他在心裡對神說：「神啊！我太感激你了，多年來在我裡面的

傷痕竟然被你醫治，而且Emi需要多大的勇氣才能向我道歉，你真是太奇妙了！」恢復與Emi的關係後，他說：「當我們兩個一起回想當初，最過癮的竟然是我們一直彼此認罪。」信主前認為人生最高的境界就是「為所欲為」；信主後發現人的問題就是「不想做卻無法拒絕」。但當巫啟賢向神禱告：「求祢給我不想做就不要做的能力！」神竟幫助他戒菸、戒賭又不醉酒。

你愛永不變

「從一口飯、一滴水，到我的存在、我擁有的才華，這世上我所感受到的點點滴滴，全都是神的恩典！」發表過39張專輯之後，今年巫啟賢要出第一張福音詩歌專輯《你愛永不變》。回想自己過去起起伏伏的人生，去年當他站在「I'M」的舞台上，他說：「我出道27年，今年48歲，但我在主內只有5歲，對我而言，這5歲才是最重要的。6年之後返台，這個舞台是我站過的舞台中最榮耀的。」再度見到巫啟

賢，依舊掛著自信滿滿的笑容，但他全身散發的已不再是咄咄逼人的銳氣，而是充滿神榮美的馨香之氣。📺



【晶玉採訪後記】

藝人與生俱來的才華，比一般人更容易擁有名聲、地位，也在金錢上獲利。但巫啟賢最後認為這是上帝給他的恩典，在上帝的恩典中，不能有驕傲，乃是謙卑。過去的巫式情歌有很多人世間的愛，但這張「你愛永不變」專輯中有上帝無條件的愛，希望透過流行音樂界，透過巫啟賢的口，讓這份愛在這個世界上燃燒。

李明依